

roois

>KULTUUR
>CONTACT

Jaarverslag 2025



Dagelijks Bestuur:	Corry Kocken-van Acht	voorzitter
	Elma Raaijmakers	secretaris
	Nico van Dijk	penningmeester

Postadres Neulstraat 19
5492 DC Sint-Oedenrode

email: secretaris@rooiskultuurkontakt.nl

KvK-nummer: 41080475
BTW-nummer: NL803138040B01
Bankrekening: NL98RABO 0198215754

Inhoud

Voorwoord	4
1. 2025: Terugblik door het bestuur	5
2. 2025 in vogelvlucht	6
3. Terugblik vanuit de werkgroepen	7
3.1 Werkgroep exposities	7
3.2 Werkgroep Literatuur	8
3.3 Werkgroep Muziek: Podium OpMaat - en Torenconcerten.....	9
3.4 Werkgroep Film	11
3.5 Overige activiteiten	12
4. Ondersteuning	13
4.1 Ondersteuningsgroep Beheer vleugel	13
5. Financiële paragraaf	15
5.1 De jaarrekening.	15
5.2 Resultaten 2025 met toelichting	15
5.3 Verklaring kascommissie	16
5.4 Begroting 2026 en 2027 met toelichting	17
6. Vooruitblik 2026	18

Voorwoord

2025 was voor het Roois Kultuur Kontakt een interessant jaar. Dankzij de inzet van een grote groep vrijwilligers hebben we kunnen bijdragen aan een groot aantal bijzondere culturele activiteiten. Bovendien hebben we ons geïnspireerd gericht op de voorbereiding van ons gouden jubileum in 2026. Daarnaast zijn we trots op onze intensieve samenwerking met de collega-instellingen KEG en De Compagnie bij het Jonge Honden project dat we gezamenlijk hebben georganiseerd.

In dit verslag blikken we in woorden, cijfers en met foto's terug op een succesvol jaar. De steun van gemeente Meierijstad, van onze vrienden en sponsors maakt het mogelijk om ons vol energie in te zetten voor de cultuur in Sint-Oedenrode als bruisend onderdeel van Meierijstad.

april 2026
Dagelijks bestuur RKK
Corry Kocken-van Acht, voorzitter

1. 2025: Terugblik door het bestuur

Het Roois Kultuur Kontakt ziet het steeds weer als een uitdaging om, door middel van cultuur, mensen met elkaar in contact te brengen.

In de samenstelling van het programma streven de vrijwilligers in de verschillende werkgroepen er steeds weer naar voor een gevarieerd aanbod te zorgen zodat het RKK een divers publiek weet te bereiken.

Met de subsidie van de gemeente Meierijstad hebben we hiervoor een solide financiële basis. Het blijft nog steeds mogelijk om de toegangsprijzen voor onze activiteiten laag te houden. Zo kunnen we laagdrempeligheid, een van onze belangrijke doelstellingen, ook echt waarmaken. Naar schatting hebben 3000 bezoekers onze activiteiten bezocht.

In 2025 is het Roois Kultuur Kontakt druk bezig geweest met de voorbereiding voor het gouden jubileum. In aanloop naar het 50-jarig bestaan hebben we gebrainstormd om te komen tot een programma van verschillende feestelijke activiteiten die gratis toegankelijk zijn om een breed publiek te trekken. Een speciale sponsorcommissie heeft zich ingespannen om hiervoor extra middelen te verwerven.

50 jaar RKK levert een rijk archief op. Dit is in 2025 volledig gedigitaliseerd.

Het Roois Kultuur Kontakt is een vrijwilligersorganisatie die draait dankzij de inbreng en de inzet van een grote groep betrokken vrijwilligers.

In 2025 hebben we afscheid genomen van Mieke Hoefsloot en hebben we 5 nieuwe vrijwilligers verwelkomd: Twan van Dijk in de werkgroep muziek, Anja Koldenhof-Timmers en Bert Habraken in de werkgroep exposities en Dorrit van Besouw in de literatuurwerkgroep. Rinus Pennings trad toe tot de groep fotografen.

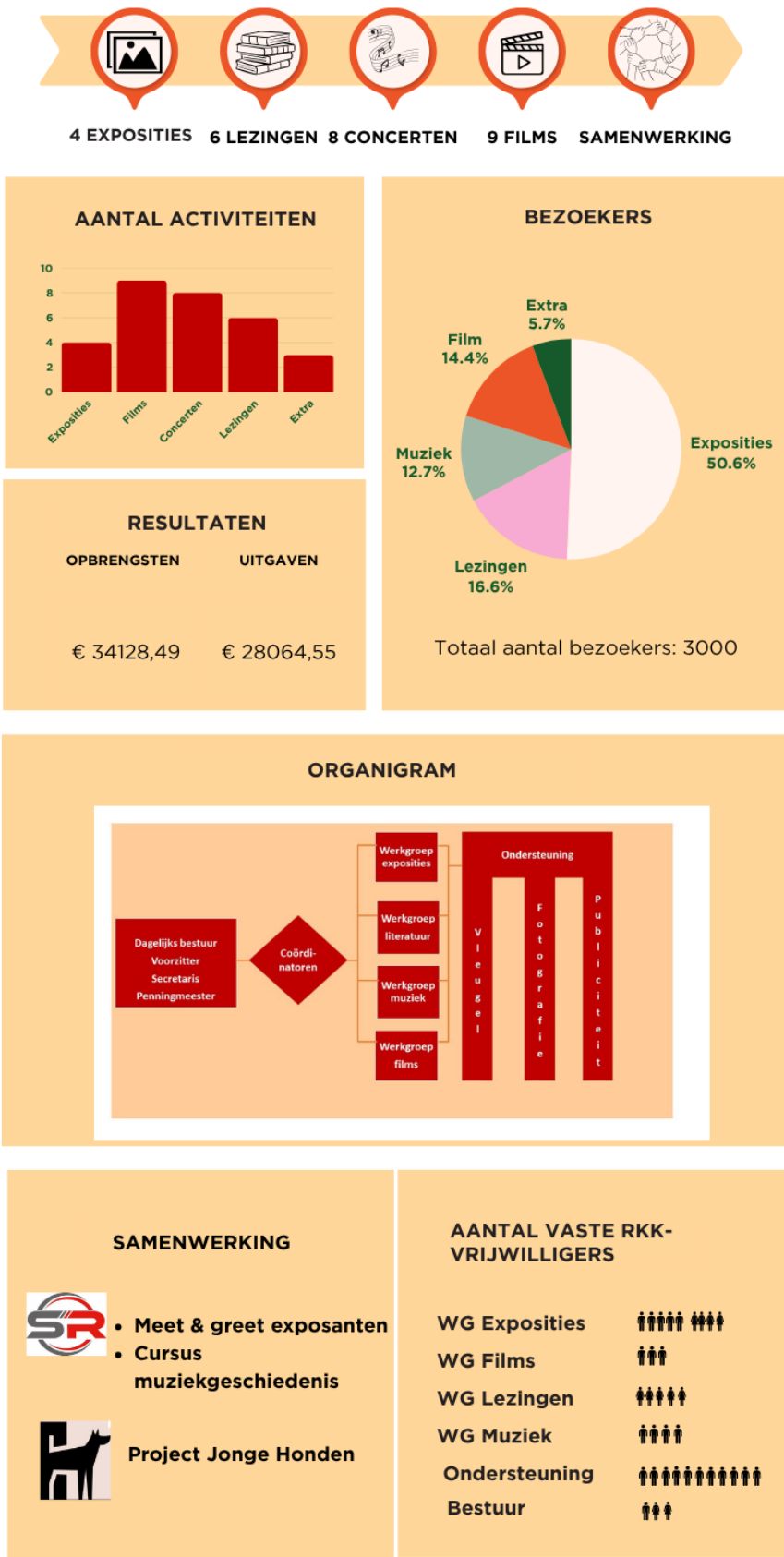
Speciale aandacht ging in 2025 uit naar PR en communicatie. De website is herzien door deze een eigentijdse uitstraling te geven en het gebruiksgemak ervan te vergroten. De uitgave van zowel interne als externe nieuwsbrieven is erop gericht de betrokkenheid bij en de bekendheid van het RKK te vergroten. Ook de inzet van advertenties, publiciteitsborden en de sociale media droegen hiertoe bij. Door persberichten in lokale en regionale media zijn alle activiteiten aangekondigd en verscheen er van alle activiteiten, met uitzondering van de films, een recensie.

In het kader van kostenbesparing en het vergroten van het gebruiksgemak voor onze gasten zijn we overgestapt op een ander ticketsysteem en gebruiken we een andere betalingsapplicatie.

In 2025 zijn er in samenwerking met Senior Rooi *Meet and greet*-bijeenkomsten met, bij RKK exposerende, kunstenaars georganiseerd. Samen met Senior Rooi is ook het eerste deel van de cyclus muziekgeschiedenis uitgevoerd.

Een bijzondere vorm van samenwerking kwam tot stand in het project Jonge Honden. Samen met KEG in Schijndel en De Compagnie Veghel konden we 21 jonge kunstenaars een podium bieden op drie locaties. Zij waren afkomstig uit of verbonden met Meierijstad. Het project is zowel door de kunstenaars als door de drie organisaties positief geëvalueerd. De tweede editie is begin 2027 in het vooruitzicht gesteld.

2. 2025 in vogelvlucht



3. Terugblik vanuit de werkgroepen

3.1 Werkgroep exposities

De werkgroep bestaat uit: Lia Bekkers (coördinator). Frits Bakker, Frits van der Hagen, Will van Rooij, Johan Lubbers, Hans van de Ven, Simon Lavrijssen, Anja Koldenhof-Timmers en Bert Habraken.

Exposities in 2025, in Mariëndael:

- 16 maart t/m 23 april: Annie Dortmans
- 10 mei t/m 21 juni: Jonge Honden met zes jonge kunstenaars
- 7 september t/m 16 oktober: Hans Renders
- 26 oktober t/m 18 december: Frans Alkemade: 100 jaar



De opening van iedere expositie in CEC Mariëndael wordt gemiddeld bijgewoond door zo'n 50 bezoekers. De opening van de Alkemade-expositie trok meer dan 100 beangstellenden. Het aantal bezoekers gedurende de looptijd van een expositie is lastig te meten. Door de ruimere openingstijden van CEC Mariëndael en door het toenemend aantal activiteiten dat daar plaats vindt, nemen ook bezoekers van andere activiteiten bij Mariëndael kennis van de geëxposeerde werken. De kinderen van de BSO vormen een speciale groep kijkers. Zij bekijken de kunst met bijzondere belangstelling.

Tijdens de looptijd van iedere expositie organiseerde het RKK in samenwerking met Senior Rooi drie keer een *meet & greet* om uitleg te geven over het tentoongestelde werk. Hierbij werd ook het filmpje getoond dat werkgroeplid Hans van de Ven speciaal maakt van de kunstenaar en zijn werk. Bij het werk van Frans Alkemade verzorgde zoon Floris Alkemade de presentatie.

3.2 Werkgroep Literatuur

De leden van de groep zijn: Dianne Timmers (coördinator), Ted Dijkzeul, Lyke Oerbekke, Elli de Rijk en Dorrit van Besouw.

De werkgroep literaire lezingen heeft in 2025 zes lezingen georganiseerd, waarvan een in samenwerking met de bibliotheek.

Een vast aantal bezoekers bestaat uit de 28 abonneementhouders die vergezeld kunnen worden door een introducé. Daarnaast zijn er bezoekers die speciaal voor de presentatie van een bepaalde schrijver een kaartje kochten via de website van het RKK en via de losse verkoop. Gemiddeld haalden we een bezetting van 88 bezoekers waarbij de lezingen van Anya Niewierra en Splinter Chabot voor uitschieters zorgden.

In 2025 organiseerde het RKK in de Knoptoren de volgende literaire lezingen:

17 januari:	Marion Bloem
22 februari:	Frank Nellen
21 maart:	Anya Niewierra
4 april:	Philip Dr��ge
26 september:	Liang de Beer
14 november:	Splinter Chabot



Marion Bloem



Frank Nellen



Anya Niewierra



Philip Dr  ge



Liang de Beer



Splinter Chabot

Voor de MooiRooi krant verzorgde een van onze vaste recensenten een inhoudelijk verslag vergezeld van foto's gemaakt door een van de RKK-fotografen.



3.3 Werkgroep Muziek: Podium OpMaat - en Torenconcerten

De werkgroep bestaat uit: Harm Muselaers, Brechje van den Brand (beiden coördinator), Peter van de Kerkhof, Marius Wijnakker en Twan van Dijk. De werkgroep organiseert de OpMaat-concerten. Daarin krijgen jonge talenten een podium. Tijdens de Torenconcerten treden professionals en gevorderde amateurmusici op.

In 2025 organiseerde de muziekwerkgroep:

9 februari

OpMaat: Siskin
en & Schrijverkus



Siskin

9

23 februari

Torenconcert:: Fratellanza: Schäfer - Zoeteman Quartet



15 maart

OpMaat: Jubileumconcert Katja Dirven



16 maart

Torenconcert



Trio a Capella

18 mei

Torenconcert:
David Vos:
Tour de
Chant



10

28 september
26 oktober
9 november

Torenconcert: Marianne en Maureen
OpMaat: FRMation guitar trio and students
OpMaat: Tutti Flutti en Flutonic



Marianne en Maureen



FRMation guitar trio



Tutti Flutti en Flutonic

Van de concerten die RKK organiseert verschijnen In de MooiRooi krant voorafgaand aan de uitvoeringen aankondigingen en na afloop recensies met begeleidende foto's, verzorgd door de fotografen van het RKK.

3.4 Werkgroep Film

De werkgroep film bestaat uit Alfred Kempe (coördinator). Jef de Schepper en Michiel Bakker. Zij stellen het programma samen, bepalen in overleg met Mariëndael de vertoningsdata, en regelen de benodigde filmlicenties. Tijdens de filmavonden zorgen zij voor de technische uitvoering en voorzien ze beurtelings iedere film van een kort voorwoord.

In 2025 werden vertoond:

10 januari	Das Lehrerzimmer
24 januari	Godland
7 februari	Mes Frères et moi
14 maart	The Quiet girl
4 april	One life
16 mei	Past lives
10 oktober	De Terugreis
7 november	The Conclave
12 december	En Fanfare

De film Godland stond in 2024 geprogrammeerd, maar kon toen door het slechte weer niet doorgaan. Deze is verschoven naar 2025.

In 2025 was de gemiddelde bezetting 51 personen. De abonneementhouders vormen een vaste groep. Daarnaast zijn er film liefhebbers die op basis van de losse ticketverkoop aanwezig waren.

Na afloop gaven de bezoekers op een schaal van 1 tot 5 hun waardering voor de film. In 2025 behaalden we een gemiddelde score van 4,2!

3.5 Overige activiteiten

In samenwerking met Senior-Rooi organiseerde het RKK in 2025 een ontmoeting met of over de exposerende kunstenaars. Daarnaast werd de 10-deling cyclus muziekgeschiedenis opgezet.

4. Ondersteuning

4.1 Ondersteuningsgroep Beheer vleugel

De ondersteuningsgroep bestaat uit, Riet Meijs (algehele coördinatie), Sjors van der Heijden, Will van der Heijden, Huub Raaijmakers (coördinatie vervoer), Cor van Schaik, Harrie Vervoort en Bert en Wouter Verbruggen

De leden van de werkgroep verzorgen het vervoer van de vleugel naar en de installatie op de plaatsen waar de vleugel wordt ingezet. Ze zijn voor deze taken speciaal opgeleid. Er is bepaald dat er minimaal 4 personen aanwezig moeten zijn bij de verplaatsing van het instrument. Voor het vervoer is perfect samengewerkt met D'n Einder.

Na een second opinion van een expert hebben we in 2024 een ingrijpende en dus kostbare reparatie moeten laten uitvoeren.

Inzet vleugel

Mariëndael:	16 maart en 26 oktober
Kasteel Henkenshage:	9 februari
Knoptoren	18 mei en 28 september
Martinuskerk	15 september en 22 december
Atrium B Odendael	7 en 8 september
Odendael Theaterzaal	5 februari

4.2 Ondersteuningsgroep fotografie

De groep fotografen bestaat uit: Jack van Haastrecht, Jos van Nunen, Cor van Oorschoot en Rinus Pennings.

De fotografen verzorgen beeldmateriaal dat we gebruiken voor publicaties in de pers, op onze website, voor pr-activiteiten en voor dit jaarverslag. Alle foto's in dit verslag zijn van hen afkomstig.

4.3 Ondersteuning website en publiciteit

Het ICT-beheer en de website zijn in handen van Rinie van der Wiel.

Mieke van Nostrum en Elli de Rijk dragen zorg voor PR, waaronder de samenstelling en verspreiding van de nieuwsbrieven, nieuwsflitsen en reminders. In 2025 hebben we door middel van 10 nieuwsbrieven of nieuwsflitsen van ons laten horen en is een nieuwe gebruiksvriendelijke website gebouwd.

Het jaarprogramma is in twee delen paginagroot gepubliceerd in de MooiRooiKrant.

5.3 Verklaring kascommissie

Sint-Oedenrode, mei 2026

Aan het bestuur van het Roois Kultuur Kontakt

Betreft: dechargering penningmeester

Geacht bestuur,

Ondergetekenden, leden van de kascommissie, verklaren hierbij de jaarstukken van de financiële administratie van het Roois Kultuur Kontakt bestaande uit:

- Balans per 31 december 2025
- Overzicht ontvangsten en uitgaven 2025
- Saldicontrole en kapitaalrekening

Gecontroleerd en in orde bevonden te hebben.

Getekend te Sint-Oedenrode

Datum: 17-03-2025

Kascommissie: Alfred Kempe

Rinie van der Wiel



Zij adviseren het bestuur van het Roois Kultuur Kontakt de penningmeester, de heer Nico van Dijk, voor het boekjaar 2025 te dechargeren.

5.4 Begroting 2026 en 2027 met toelichting

Begroting RKK 2026					
Ontvangen			Uitgaven		
Subsidie gemeente	€	13.000,00	Huisvesting	€	5.500,00
Abonnementen en entrees	€	10.000,00	Budgetten werkgroepen	€	13.500,00
Bijdragen vrienden	€	1.000,00	Organisatie en PR	€	7.000,00
Sponsoren/ advertenties	€	1.000,00	Verzekering	€	2.000,00
Donaties jubileum	€	18.000,00	Vleugel	€	2.250,00
Uit reserve	€	22.250,00	* Opening en afsluiting jubileumjaar	€	6.000,00
			* Cultuur in de buurt	€	26.000,00
			*4-jaargetijden project	€	2.000,00
			* podcasts	€	1.000,00
Totaal	€	65.250,00		€	65.250,00

Toelichting inkomsten

Naast de reguliere inkomsten bestaande uit gemeentelijke subsidie, vriendenbijdragen en inkomsten van sponsoren/ advertenties ontvangen we in 2026:
extra middelen van de gemeente, Rabobank en partulieren.
Daarnaast bestemmen we uit onze reserve €18000 voor extra activiteiten in het kader van 50 jaar RKK

Toelichting uitgaven

In verband met 50 jaar RKK is er extra budget voor het regulier programma in
Daarnaast zijn extra uitgaven voorzien voor extra jubileumactiviteiten.
Deze zijn met * aangeduid.

Toelichting bij de begroting:

Bij het begroten van de beschikbare middelen zijn we uitgegaan van:

- de subsidie van de gemeente Meierijstad inclusief de extra middelen voor gebruik Henkenshage;
- de te verwachten inkomsten uit de entrees en uit de abonnementen van literaire lezingen en films;
- de jaarlijkse bijdragen van de vrienden van het RKK en de inkomsten uit sponsoring;
- de extra middelen uit sponsoring, extra subsidie en opgebouwde reserves voor het jubileum.

17

De budgetten per werkgroep aan de uitgavenkant zijn in principe taakstellend.

Begroting RKK 2027					
Ontvangen			Uitgaven		
Subsidie gemeente	€	13.000,00	Huisvesting	€	5.000,00
Abonnementen en entrees	€	11.000,00	Organisatie	€	6.500,00
Bijdragen vrienden	€	1.200,00	Budgetten werkgroepen	€	12.000,00
Sponsoren/ advertenties	€	1.300,00	Verzekering	€	1.000,00
			Vleugel	€	2.000,00
Totaal	€	26.500,00		€	26.500,00

6. Vooruitblik 2026

2026 staat voor het Roois Kultuur Kontakt in het teken van een bijzonder mijlpaal: het 50-jarig jubileum. Gedurende het hele jaar worden activiteiten georganiseerd die hieraan gekoppeld zijn.

Binnen de verschillende disciplines worden zogenoemde kroonactiviteiten geprogrammeerd: bijzondere bijdragen op het gebied van beeldende kunst, muziek, literatuur en film, geïntegreerd in de reguliere programmering.

Daarnaast vinden, verspreid over het jaar, activiteiten plaats onder de noemer Cultuur in de Buurt. Deze zijn vrij toegankelijk en gericht op het verbinden van de lokale gemeenschap door middel van cultuur.

Om extra aandacht te genereren voor het jubileum vormt publiciteit een belangrijk speerpunt. Via onder meer een film over RKK, een reeks podcasts, de vernieuwing van de website en aanvullende zichtbaarheid in de media wordt een breed publiek bereikt.

In dit jubileumjaar is er bovendien speciale aandacht voor de inzet van vrijwilligers, terwijl tegelijkertijd actief wordt ingezet op het werven van nieuwe krachten en het verder optimaliseren van de organisatie.